

## Copyright nell'età del digitale

10 dicembre 2019 ore 10-14

Aula del Consiglio, Complesso del San Carlo

### Intervengono

Valeria Falce Jean Monnet Professor EU Innovation Policy, Università Europea di Roma  
*La direttiva sul copyright: diritti, limiti ed eccezioni*

Monica Fulloni Accademia Nazionale di Danza  
*I diritti d'autore e la danza: il caso di Merce Cunningham*

Valeria Valentini Università degli studi della Tuscia  
*La banca dati 'Cappadocia. Arte e habitat rupestre' tra protezione e fruizione*

Miriam Giorgio Regione Puglia, Dipartimento Turismo e Cultura  
*Il diritto d'autore nelle arti visive: il caso De Chirico e il caso Sparasci*

Giulio Vesperini Università degli studi della Tuscia  
*L'abuso di posizione dominante della SIAE*

Francesco Giovanni Albisinni già Vice-Capo Ufficio Legislativo del MiBACT  
*Patrimonio culturale e copyright*

Gilda Nicolai Università degli studi della Tuscia  
*Diritto d'autore e archivi privati: un rapporto complesso*

Patrizia Mania Università degli studi della Tuscia  
*Quando il diritto d'autore diventa tema di produzione artistica: il caso di Tino Sehgal*